

附件 2

2026 年中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”讲解大赛方案

一、大赛主题

赓续文脉，典耀中华

二、赛事平台

大赛唯一官方平台：<https://jdsxj.eduyun.cn>。参赛者可通过官网查看各赛项赛程具体要求、工作安排、报名参赛、上传作品、查看赛事通知和名单公示、下载证书等。同时，可通过中华经典诵读工程微信公众号（zhjdsdgc）、抖音号、视频号和中国语言文字“学习强国”号等获取大赛相关信息。

三、参赛对象与组别

（一）参赛对象

所有在校本科生（含珠海学院学生）、研究生、留学生、教职员工。

（二）参赛组别

分为本科生组、研究生组、留学生组、教师组（含基础教育办公室/附属实验学校）等组别。每组可个人参赛，也可 2 人（含）以上组成团队参赛。团队参赛过程中人员不得替换、增加。组别不得跨组参赛。

（三）参赛类别

设讲解、演讲两个类别。各设本科生组、研究生组、留学生组、教师组（含基础教育办公室/附属实验学校）等组别。

按参赛对象分类，不得跨组参赛。

- 1.本科生组
- 2.研究生组（含硕士、博士）
- 3.留学生组
- 4.教师组
- 5.珠海学院本科生组

四、参赛要求

（一）内容要求

1.讲解类

讲解须使用国家通用语言文字，内容应选自普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材大学语文教材中的规范汉字、成语或经典诗词作品。

参赛教师按照课堂教学相关要求，遵循语言文化教育基本规律和学术规范，录制以汉字、成语、诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛学生应以喜闻乐见的形式阐释作品的意义与价值，鼓励结合地域文化、民族特色、各级非物质文化遗产代表性项目等创新讲解内容。

2.演讲类

参赛者须围绕社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化中的经典篇章以及各级非物质文化遗产代表性项目展开演讲。参赛者可自行选题，也可选择以下主题展开演讲：

- （1）经典中的智慧与力量。可通过经典在新时代的创

造性运用，阐释其中蕴含的时代启示。

（2）经典中的成长与担当。可从经典文本出发，联系个人成长经历、学习生活、社会实践，讲述经典如何启迪思维、塑造品格、激励担当。

（3）经典的学习与体会。可分享学习经典、运用经典的路径、方法与实践案例，阐发对经典的理解、传承与创新。

（4）经典中的家国情怀。可挖掘经典中蕴含的家国情怀、道德修养、奋斗精神等，结合实际，展现经典“典”亮人生、“典”耀未来的生动故事。

演讲须主题鲜明、观点正确、事例生动、感情真挚。演讲文本必须为参赛者原创，严禁抄袭、剽窃，引用经典比例不超过 20%并注明出处。

（二）形式要求

使用国家通用语言文字创作参赛作品，且为 2026 年新录制的视频，横屏拍摄，格式为 MP4。教师组、社会人员组视频长度为 8 分钟以内，学生组视频长度为 5 分钟以内。视频清晰度不低于 720P，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪声，参赛者须全程出镜。视频须一镜到底，不得剪辑、拼接，可适当配乐。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息。信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体。视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音

频，应使用正确表示国家版图的地图，不得出现与大赛无关的条幅、角标等。

参赛者和报送单位对参赛视频意识形态进行把关，不得出现违背国家法律法规、政策方针的言论或画面；引用文献、图片、音视频等资料时，须确保来源权威、内容严谨，禁止使用未经核实的网络素材；涉及历史事件、民族宗教、领土主权等内容时，须严格遵循国家规范（地图使用必须采用自然资源部标准地图服务系统发布的官方地图，并标注审图号；不得缺失领土，不得使用错误版式）。如因不符合相关要求造成视频无法入围复、决赛者，作品无退回修改机会，相关责任自负。

（三）提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导多个作品获一等奖的指导教师不重复获得优秀指导教师奖。

参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、作品名称、所在单位或学校等信息。作品提交日期截止后，相关信息不得更改。

五、赛程安排

（一）在线测试：即日起至 2026 年 7 月 10 日

1. 各参赛者于 7 月 10 日前登录大赛官网（<https://jdsxj.eduyun.cn>），进入“讲解大赛”专区，正确选择参赛地区“广东省”完成注册报名，按指引参加语言文字知识及诗词常识在线测试。

2.每人可多次测试，系统取最高分作为最终成绩，60分及以上为测试合格，合格者方可参加各单位组织的初赛；测试成绩仅作为初赛入围依据，不计入初赛总成绩。

（二）学校初赛：2026年7月10日前

材料报送截止日期为7月10日前，各参赛者需加入相关QQ群：970538190，在规定时间内在官网报名、在线测评、上传作品并将信息表（附件2-1）发送至大赛指定邮箱：50766851@qq.com。邮件标题、文件夹及所有文件统一命名为：“报送人或团队+2026年‘诗教中国’讲解大赛报名信息表”。

（三）校赛：2026年7月13日前

主办单位组织对入围作品（视频）进行评审。

（四）省赛：2026年7月15日后

1.省赛采取视频评审形式，为保证公平公正，评审专家原则上由主办单位委派。由承办单位负责组织评审专家对各单位推荐作品（视频）进行集中评审。

2.入围全国决赛的选手可免费参加全国决赛专项培训，培训内容由承办单位组织专家制定。

3.全国决赛专项培训参训人员的交通、食宿费用由派出单位统一承担；培训具体事宜另行通知。

（五）全国决赛作品报送：2026年8月10日

1.各单位组织入围全国决赛的参赛者，结合国赛培训和专家指导意见，完成诗词讲解和演讲视频终版修改和完善。

2.参赛者于8月10日24:00前登录全国大赛官网（<https://jdsxj.eduyun.cn>），准确填报参赛基本信息并上传终

版视频作品，承办单位完成赛区管理员后台确认，逾期未上传者视为放弃全国决赛资格。

（六）全国决赛：2026 年 9 月 30 日前

决赛分为半决赛和总决赛。半决赛由分赛项执委会组织专家对入围作品进行评审，根据成绩排序，确定三等奖和优秀奖。总决赛通过现场比赛方式（具体方案另行通知）确定一等奖和二等奖。

六、联系方式

联系人：傅老师

联系电话：18666968755

QQ 群：970538190

附件 2-1：2026 年诗教中国讲解大赛推荐作品信息表

附件 2-1

2026 年诗教中国讲解大赛作品信息表

填表日期： 年 月 日

联系人					联系电话		电子邮箱			
序号	类别与组别	作品名称	作品 ID	参赛者姓名/参赛 单位名及人员姓名 (仅诵读可填报参 赛单位名)	参赛者单 位	大赛官网注 册 手机号	指导教师	指导教师 单位	意识形态 审核意见	备注
例	讲解类 本科生组	《静夜思》	大赛官 网提交 作品后 出现的7 位数字	赵某	XX 学域	15812345678	钱某	XX 学域		

填表说明：

- 1.序号：每项赛事中的每个组别单独排序。
- 2.作品名称：准确填写作品名称。
- 3.参赛者姓名/参赛单位名及人员姓名：诵读大赛多人参赛的，应完整填写所有参赛者姓名；以团体参赛的，应正确填写团体名称。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，应与护照页姓名一致，例：Michel(迈克)。
- 4.大赛官网注册手机号：填写在大赛官网注册的手机号码，用于后续上传作品、下载获奖证书。一个手机号码仅对应一个作品，需和在线测试系统手机号保持一致。
- 5.指导教师：参赛者不可指导本人作品。诵读大赛不超过 2 人，其他三项赛事限报 1 人，篆刻大赛教师组不填写指导教师。准确填写指导教师所在单位。
- 6.初赛作品数量与推荐作品数量的比例，应符合相应赛项方案中的有关规定。
- 7.以上作品信息，一经上报，不予修改。
- 8.各参赛者于 7 月 10 日 24:00 前，将《2026 年“诗教中国”讲解大赛推荐作品信息表》发送至大赛指定邮箱：50766851@qq.com；邮件标题、文件夹及所有文件统一命名为：“报送人或团队+2026 年‘诗教中国’讲解大赛推荐作品信息表”。